

《琴史》 pdf epub mobi txt 电子书

《琴史》是中国历史上首部系统论述古琴艺术的专著，由北宋学者朱长文编纂而成。该书成书于北宋熙宁、元丰年间，集中体现了宋代文人对古琴文化的深刻理解与系统总结。全书共分六卷，内容涵盖古琴的起源、发展、制作、演奏、美学以及历代琴人传记等诸多方面，构建了一个相对完整的古琴理论体系，对后世琴学发展产生了深远影响。

在内容编排上，《琴史》前五卷以人物为中心，收录了上自尧、舜、禹等上古圣贤，下迄北宋当代共一百多位与琴相关的历史人物事迹，并加以精要评述。这些记载不仅保存了大量珍贵的琴史文献，更通过“人琴合一”的叙事，将古琴提升至“道器”的高度，强调其修身养性、通晓治国之理的教化功能。第六卷则集中阐述了琴学的专题理论，包括“莹律”、“释弦”、“明度”等十一篇专论，深入探讨了古琴的形制、音律、演奏技巧与审美意境，理论性与系统性兼备。

《琴史》的核心思想在于确立并弘扬了儒家音乐观主导下的琴道理念。朱长文强调古琴“发于性情，止于至德”的社会功用，认为琴乐应中正平和，有助于个人品德修养与社会风气教化。他将琴视为君子之器，其音声能沟通天地、涵养心性，这一观点深刻塑造了后世文人琴的价值取向。书中对琴乐“淡和”审美观的阐述，也成为中国古典音乐美学的重要组成部分。

该书的学术价值极为突出。它首次为中国古琴艺术梳理出一条清晰的历史脉络，开创了“琴史”这一专门学问。书中引证广博，保存了许多现已散佚的古代琴学文献，为后世研究提供了不可或缺的史料基础。同时，其将史传与专论结合的编纂体例，也为此后《琴书大全》、《溪山琴况》等琴学著作提供了重要范式。

总而言之，《琴史》是一部奠基性的琴学经典。它不仅是宋代文人音乐思想的结晶，更是理解中国千年古琴文化传统的关键典籍。通过这部著作，我们可以窥见古琴在中华文明中承载的深厚精神内涵，及其作为文人精神象征和礼乐教化工具的双重角色，其影响至今仍回荡在中国传统音乐文化的传承之中。

《琴史》作为中国首部系统论述古琴艺术的专著，其首要特点在于开宗立派的体系性。由北宋学者朱长文编纂的这部著作，首次将零散的古琴文献、传说与见解进行了系统的整理与汇编。全书共分六卷，前五卷按时代顺序，收录了上自尧舜、下至北宋共一百多位与琴相关的人物事迹，脉络清晰；第六卷则集中阐释琴艺的专题理论，如“莹律”、“释弦”等。这种“史传”与“专论”相结合的结构，构建了一个相对完整的古琴历史与理论框架，为后世琴学研究奠定了坚实的文献基础，标志着古琴学从口传心授或零散记述向一门专门学问的转变。

其次，《琴史》体现了鲜明的“以史载道”的儒家思想特点。朱长文身为儒者，编纂此书并非单纯记录乐器沿革，而是将古琴置于儒家礼乐文化的宏大背景下进行审视。书中大量收录圣王、贤士、高人的琴事，旨在阐明古琴“正人心、和天地”的教化功能。他强调琴德与人格修养的紧密关联，认为“琴者，乐之统也”，其音中正平和，能导人向善。这种将琴艺与道德、政治理想深度融合的论述，使得《琴史》超越了单纯的艺术技术范畴，成为承载儒家礼乐思想与文化理想的重要载体，深刻影响了后世对古琴文化内涵的理解。

再次，该书的编纂具有严谨的文献学价值与审慎的考据特点。朱长文在编撰过程中，“博载经史百氏之书”，广泛征引了《诗经》、《礼记》、《史记》等大量前代典籍，并对诸多琴人轶事和琴学观点进行了梳理与辨析。他并非有闻必录，而是对某些荒诞不经的传说持保留或质疑态度，力求所述有所本。这种注重史料来源和考辨的精神，使得《琴史》不仅是一部资料汇编，更具备一定的学术研究性质，为后世保存了许多珍贵的早期琴学文献，其引用的部分原书现已散佚，更显其不可替代的史料价值。

最后，《琴史》展现了融汇艺术实践与理论思考的综合性特点。朱长文本人精通琴艺，这使得他的论

特别声明：

资源从网络获取，仅供个人学习交流，禁止商用，如有侵权请联系删除!PDF转换技术支持：WWW.NE7.NET

述能兼顾理论与实践。在第六卷的专论中，他不仅探讨琴制、琴律、琴调等音乐本体问题，还深入论述了“审音”、“声歌”等演奏与审美范畴。他提出的“发于性情，由乎自然”等美学观点，以及对琴音“雅淡”之美的推崇，都源自深厚的实践体悟。这种由实践升华而来的理论总结，避免了空泛议论，使得《琴史》的琴学理论部分尤为扎实中肯，对古琴的演奏、创作与鉴赏均具有直接的指导意义。

综上所述，《琴史》以其开创性的体系建构、深厚的儒家文化内涵、严谨的文献考据以及知行合一的理论总结，形成了独特而丰富的学术面貌。它不仅是中国琴学研究的奠基之作，更是一面镜子，映照出宋代文人将音乐、历史、道德与哲学熔于一炉的文化追求，其影响绵延至今，成为理解中国古琴艺术与文化精神不可或缺的经典文本。

=====

本次PDF文件转换由NE7.NET提供技术服务，您当前使用的是免费版，只能转换导出部分内容，如需完整转换导出并去掉水印，请使用商业版！