

# 《我将归来开放》 pdf epub mobi txt 电子书

《我将归来开放》是台湾诗人、散文家、评论家余光中先生的散文精选集，书名源自其诗作《向日葵》中的名句“那就折一张阔些的荷叶，包一片月光回去，回去夹在唐诗里，扁扁的，像压过的相思”，其中所蕴含的乡愁与归来的期盼，奠定了全书的情感基调。这部作品汇集了余光中跨越数十年的散文创作精华，以其独特的诗性语言、深邃的文化思索和深沉的家国情怀，构筑了一个融古典与现代、东方与西方于一体的文学世界。书中篇章题材广泛，既有对故园风物、旅途见闻的深情描摹，也有对文学艺术、人生哲理的敏锐洞察，全面展现了作者作为一代文学大家的精神风貌与艺术造诣。

在内容主题上，乡愁与文化认同是贯穿全书的核心脉络。生于南京、长于台湾、游学于美国的生命历程，使余光中对“漂泊”与“根”的体悟尤为深刻。书中诸多篇章，如那些怀念江南景致、追忆大陆往事的文字，无不浸润着挥之不去的家国之思。然而，他的乡愁并非简单的怀旧，而是升华为对中华文化整体的眷恋与坚守。他徜徉于汉字、唐诗宋词、古典意境之中，在全球化与现代化的浪潮里，执着地探寻并确认着民族文化的身份与价值。这种文化乡愁，使得他的散文超越了个人情感的抒发，具备了深厚的历史感和文化重量。

艺术特色上，余光中的散文以其“诗化”风格著称。他将诗歌的凝练、意象的营造和节奏的韵律完美融入散文创作，文字精雕细琢，色彩瑰丽，音韵和谐，读来犹如品诗。无论是写景状物还是抒情议论，都充满了鲜活的意象和澎湃的节奏感。同时，他的散文结构精巧，学识渊博，古今中外的典故信手拈来，却又能化入个人的感性体验之中，做到知性与感性的水乳交融。这种“右手写诗，左手为文”的功力，使其散文在现当代中文创作中独树一帜，既承袭了中文的典雅韵味，又注入了现代的灵动气息。

书中所收录的散文，大致可分为抒情小品、游记随笔与文学议论等类型。抒情小品如《听听那冷雨》，以一场冷雨为线索，串联起对故土风物和传统文化的绵长思念，字字珠玑，堪称现代散文的经典。游记部分，则记录其行走于世界各地的见闻与思索，在异域风景的对照下，更反衬出作者的文化本位立场。而文学议论性的文章，则展现了他作为学者和评论家的锐利眼光，对语言、翻译、文学创作等议题提出了诸多真知灼见，体现其深厚的学养与严肃的思考。

总而言之，《我将归来开放》不仅是余光中个人散文艺术的集中展示，更是一卷承载着二十世纪中国知识分子心灵史与文化乡愁的深情档案。它以极其优美的中文，书写了关于漂泊与回归、传统与现代、个人与时代的永恒命题。通过这部作品，读者不仅能领略到汉语的极致之美，更能触摸到一个深邃而动人的灵魂，感受到那份无论走多远都指向文化原乡的“归来的期盼”。这本书如同其名，是一种承诺，也是一种姿态，承诺着精神的归来，亦以开放的襟怀，面向世界，绽放出中华文化不朽的芬芳。

《我将归来开放》是台湾作家李敖于1989年出版的一部重要杂文集，其书名源自诗人余光中的诗句，寓意着一种不屈不挠、终将重新绽放的精神。这本书集结了李敖在不同时期所写的评论、随笔与杂文，集中体现了其一贯的犀利文风与深刻思想。全书的核心特点在于其强烈的批判性与战斗性，李敖以笔为剑，直指当时台湾社会的政治现实、文化痼疾与历史迷思，毫不留情地揭露与抨击他所认为的虚伪、不公与愚昧。这种毫不妥协的批判精神，使得本书不仅仅是文学作品，更是一份充满力量的社会宣言与思想录。

在内容上，《我将归来开放》展现出博学与雄辩的显著特点。李敖学贯中西，涉猎广泛，书中引经据典，从中国古典文献到西方哲学思想，信手拈来，为其论点构筑了坚实而丰富的知识基础。他的论证逻辑严密，层层推进，同时又善于运用反讽、讥诮与幽默的语言，使得严肃的议题读来酣畅淋漓，极具感染力与说服力。这种将深厚学识与尖锐议论相结合的写法，形成了独特的“李敖式文体”，既充满知识分子的理性思辨，又不失文人斗土的激昂情绪。

特别声明：

资源从网络获取，仅供个人学习交流，禁止商用，如有侵权请联系删除!PDF转换技术支持：WWW.NE7.NET

本书的另一大特点是其强烈的个人色彩与自传性意味。李敖在书中不仅批判外部世界，也时常剖析自身，将自己的狱中经历、抗争生涯与思想演变融入文字之中。这使得《我将归来开放》超越了单纯的时评杂感，成为记录其个人生命轨迹与精神历程的重要文献。书中充满了一种“虽千万人吾往矣”的孤勇之气，以及对自己信念的绝对坚守，这种将个人命运与时代批判紧密交织的写法，极大地增强了文本的张力与真实感。

从历史语境看，《我将归来开放》是特定时代的产物，深刻反映了上世纪七八十年代台湾在威权转型期知识分子的苦闷、思索与抗争。李敖以无畏的姿态，挑战权威，争取言论自由与思想空间，其文字成为了那个时代一种重要的反抗声音与文化符号。因此，本书具有不可忽视的史料价值，为理解台湾当代思想史与社会变迁提供了一个尖锐而独特的视角。

总而言之，《我将归来开放》是一部思想锋芒毕露、情感炽热澎湃的杂文集。它以渊博的学识为盾，以犀利的文笔为矛，贯穿了不屈的批判精神、鲜明的个人风格与深刻的历史印记。这本书不仅是李敖创作生涯中的一座里程碑，也是华文杂文写作中一部极具冲击力与生命力的经典之作，其“归来开放”的呐喊，至今仍能引发读者关于自由、真实与反抗的深切共鸣。

=====  
本次PDF文件转换由NE7.NET提供技术服务，您当前使用的是免费版，只能转换导出部分内容，如需完整转换导出并去掉水印，请使用商业版！