

《古文观止》 pdf epub mobi txt 电子书

《古文观止》是清代文人吴楚材、吴调侯叔侄二人于康熙三十三年（1694年）编选的一部古代散文选本。该书书名“观止”一词，取自《左传》中“观止矣”之语，意为所选文章尽善尽美，堪称典范，读此便足以叹为观止。自问世以来，它便以其精当的选篇、合理的编排和广泛的涵盖面，成为流传最广、影响最大的古文启蒙读物之一，被誉为学习中国古代散文的经典入门典籍。

在内容上，《古文观止》共收录了上起先秦、下迄明末的散文作品二百二十二篇。全书分为十二卷，以时代为经，以作家为纬，系统展现了先秦至明代散文发展的脉络。其中，先秦部分以《左传》、《国语》、《战国策》及诸子散文为主，收录了大量脍炙人口的史传与论辩文，如《曹刿论战》、《邹忌讽齐王纳谏》等；两汉部分则重点选取了司马迁《史记》的精彩篇章以及贾谊、晁错等人的政论；唐宋八大家的作品是全书的核心与精华所在，韩愈、柳宗元、欧阳修、苏轼等大家的代表作多有收录；明代虽仅选入十八篇，但亦囊括了归有光、王守仁等名家的佳构。

该选本的突出特点在于其选篇极具眼光与代表性。编者不仅注重文章的思想性与艺术性的统一，而且特别强调文章的实用性、可读性和启蒙价值。所选文章大多篇幅适中，文笔精炼，结构严谨，情理兼备，非常适合诵读与揣摩。无论是记叙、议论、抒情还是写景，各体兼备，名篇迭出，如《出师表》、《桃花源记》、《滕王阁序》、《师说》、《前后赤壁赋》等千古名篇均赫然在列，堪称一部小型中国古典散文精华库。

在编排与评注方面，《古文观止》亦颇具匠心。书中对所选文章均作了简要的评注，包括字音、字义、典故出处和文章大意的串讲，这些评注要言不烦，切中肯綮，极大地方便了初学者的阅读理解。其按历史顺序编排的方式，也使读者能清晰地把握散文文体与风格的演进历程。

综上所述，《古文观止》不仅是一部优秀的古代散文选集，更是一座通往中国古典文学与文化殿堂的重要桥梁。它以其卓越的选编质量，跨越数百年时光，至今仍在汉语学习和文学鉴赏领域发挥着不可替代的作用，持续滋养着一代又一代的读者，是领略中华古文之美、汲取传统文化智慧不可或缺的经典读本。

《古文观止》是清代吴楚材、吴调侯叔侄二人于康熙三十四年（1695年）编选的一部古代散文选本。其书名“观止”二字，取自《左传》中“观止矣”的典故，意为所收录的文章堪称尽善尽美，读到这些便已足够，体现了编选者的高度自信与对所选篇章的极致推崇。该书自问世以来，历经三百余年而不衰，成为流传最广、影响最大的古文启蒙读本，其经久不衰的魅力源于其诸多鲜明而突出的特点。

首先，在选文范围与时代跨度上，《古文观止》体现了博观约取的匠心。全书共十二卷，收录文章二百二十二篇，上起先秦，下迄明末，跨越两千余年。所选文章虽以散文为主，亦兼收少量骈文名篇，如《北山移文》、《滕王阁序》等。其选文重点突出先秦两汉和唐宋八大家的作品，尤其对《左传》、《国语》、《战国策》、《史记》以及韩愈、柳宗元、欧阳修、苏轼等大家的文章收录颇丰。这种编排，既勾勒出中国古代散文发展的清晰脉络，又集中展现了各时期最具代表性、艺术成就最高的作品，使读者能够以一卷而窥千年文章之精华。

其次，在文章体裁与内容题材上，《古文观止》呈现出丰富多彩的格局。书中所选文体极为全面，涵盖论辩、序跋、奏议、书说、赠序、诏令、传状、碑志、杂记、箴铭、颂赞、辞赋、哀祭、史传、寓言等几乎所有古代散文门类。内容更是包罗万象，既有关乎国家兴衰的政论宏文，如《过秦论》、《阿房宫赋》；也有抒发个人情怀的抒情佳作，如《陈情表》、《祭十二郎文》；既有记录历史事件的精彩叙事，如《曹刿论战》、《桃花源记》；也有阐述哲理的思辨名篇，如《逍遥游》（节选）、《师说》。这种多样性确保了读者能够全面领略古文在不同语境下的表达艺术与思想深度。

再者，编选眼光独到，艺术标准极高，是《古文观止》得以“观止”的核心。二吴选文不以作者地位或文章题材的“正统”为唯一标准，而是特别注重文章的艺术性、可读性与典范性。所选文章大多篇

特别声明：

资源从网络获取，仅供个人学习交流，禁止商用，如有侵权请联系删除!PDF转换技术支持：WWW.NE7.NET

幅适中，结构严谨，语言精炼，文笔生动，情理交融，极具感染力和说服力。许多篇幅短小却意蕴深长的佳作，如《陋室铭》、《爱莲说》、《杂说四》（马说）等，均因入选此编而广为人知，成为后世学习古文写作的经典范本。编者的评注虽简略，但往往能切中肯綮，点拨文章关键，有助于读者理解和鉴赏。

最后，从功能与影响上看，《古文观止》具有极高的实用性与普及性。其编选的宗旨本为“正蒙养而裨后学”，即作为学塾教材，供学子研习科举应试与文章写作。由于选文精当，难易适中，编排由远及近，由浅入深，非常便于学习和掌握古文的基本规律与写作技巧。它不仅成为旧时读书人案头必备的教科书，即使在今天，仍是人们接触、学习中国古代优秀散文的首选入门读物。它犹如一扇精美的窗口，通过这二百余篇千古绝唱，将中国古文的气韵精神、辞章之美，系统地呈现给一代又一代的读者，对中国文化的传承与普及起到了不可估量的作用。

=====
本次PDF文件转换由NE7.NET提供技术服务，您当前使用的是免费版，只能转换导出部分内容，如需完整转换导出并去掉水印，请使用商业版！